

Келісілді
 авлодар қ. Дарынды балаларға арналған Абай атындағы гимназия директоры _____ С.К.Шабажанова
 29.08.2022 ж.

Келісілді
 авлодар қ. "Жас дарын" мамандандырылған мектебі директоры _____ С.К.Шабажанова
 22.09.2022 ж.



Университеттің Ғылыми кеңесінің отырысында бекітілді
 хаттамасы
 Ғылыми Кеңесінің Члены Ж.О.Жилбаев

БВ01710 - «Қазақ тілі мен әдебиеті» мамандығының элективті пәндер каталогі
 Күндізгі оқыту түрі, түскен жылы 2022-23 ж.
 Білім беру траекториясы - Қазақ тілі мен әдебиеті мұғалімі /Қазақ тілі мен әдебиеті мұғалімі

№	Пән коды	Оқу пәндерінің атауы	ECTS кредитті нін	Білім беру траекториясы	Қысқаша сипаттамасы: мақсаты мен мазмұны	Пререквизиттер	Постреквизиттер	Оқыту нәтижелері (білімі, еттіліктері, дағдылары, құзыреттері)
Базалық пәндер/Таңдау компоненті								
1	ККТФ	Қазіргі қазақ тілі фонетикасы	4	Қазақ тілі мен әдебиеті мұғалімі	Пән модулінің мақсаты: сөйлеу заңдылықтарының негізінде студенттерге тілдің дыбыстық жүйесінен, дыбыстық құрамы мен ерекшеліктерінен, екпін мәселелерінен, үндестік заңы ережелерінен теориялық тұрғыдан жүйелі білім беру. Пән мазмұны: Қазақ тілі дыбыс жүйесі пәні, мақсат-міндеттері, зерттелу жайы. Дыбыстардың физикалық, анатомия-физиологиялық аспектілерінің байланысы. Дыбыс және фонема. Фонеманың өзіндік қасиеті. Дыбыс жасауға қатысатын сөйлеу мүшелері, олардың қызметтері. Дауысты дыбыстар (вокализм). Дауыссыз дыбыстар (консонантизм). Буын (силлабизм). Дауыс ырғағы (интонация). Екпін (акцентуация). Үндестік заңы. Дыбыс өзгерістері.	Нормативті қазақ тілі	КҚТ лексикологиясы, КҚТ сөзжасамы мен морфологиясы, КҚТ синтаксисі, КҚТ: емле және тыныс белгілері	– Айтылым, жазылым, оқылым, тыңдалым дағдыларының жоғары мамандық деңгейде қалыптасуы, тілдік бірлік заңдылықтары мен әдебиеттану бойынша ұғым-бірліктердің қызметін толық түсінуі; – Жаңа технологиялар мен әдіс-тәсілдердің салыстырмалы түрде өзіндік ерекшеліктерін тануы; оларды білім алушылардың танымына және пәнінің мақсат-міндетіне қарай тиімді қолдануы; – Пәнді оқытуға байланысты әлеуметтік, этикалық және ғылыми ақпараттарды медиа құралдарынан, баспадан, оқулықтардан, оқып, өзіндік пайым бере білуі; – Қазақ тілі мен әдебиеті ғылымы бойынша теориялық білімді сауатты қолдана білуі; білім алушыларға меңгертуде әдістемелік білігін таныта алуы; Білуге: фонетиканың зерттеу нысаны, дамуы, қалыптасуы туралы мәліметті; тіл дыбыстарын, олардың іштей жіктелу ерекшеліктерін, буын, екпін туралы түсінікті; дыбыстардың бір-біріне әсер ету заңдылықтарын, дыбыстық өзгерістердің түрлерін. Істей білуге: дыбыстық заңдылықтарды бір-бірінен ажырата алуын; ғалымдардың пікірлерінен өзіндік тұжырым шығара алуын; дыбыстық талдау жасай алуын. Құзыреттілігі: сауатты жазу мен дұрыс сөйлеу заңдылықтарының негізінде тілдің дыбыстық жүйесінен, дауысты, дауыссыз дыбыстардан, қазақ тілінің дыбыстық құрамы мен ерекшеліктерінен, үндестік заңы туралы теориялық тұрғыдан жүйелі білім алу.
	КҚР	Қазіргі қазақ просодикасы			Пән модулінің мақсаты: тілдің дыбыс заңдылықтарын, үндесу ерекшеліктерін, жазылым мен айтылымның өзара байланысы мен айырмашылығын меңгерту. Пән мазмұны: Тіл дыбыстарының түрлері, үндесу заңдылықтары, буын, екпін, емле мен айтылым, олардың арақатынасы, дұрыс сөйлеу, сауатты жазу ұстанымдары.			– Қазақ тілі мен әдебиетін оқытуда білімдерін тереңдетуде ғылыми ізденістер мен ой-пікірлерді таңдай алуы, сыни баға беруі; қорытынды тұжырым жасауы; бағалауы, қиындықтарды шеше алуы; оқыту жүйесін модельге түсіре алуы; кез келген ақпаратты интерпретациялай алуы; талдай алуы; бағыт бойынша білімдерін толықтыра алуы; – Қазақ тілі мен әдебиеті мен оны оқыту әдістемесін байланыстыра алуы, іс жүзінде, қызметте толық қолдана алуы; – Қазақ тілі мен әдебиетін оқытуда жаңа технология мен әдістерді тәжірибесінде қолдана алуы; технологиялардың ерекшеліктерін зерттеу әдістері арқылы нақтылай алуы.
2	КҚТЛ	Қазіргі қазақ тілі лексикологиясы	5	Қазақ тілі мен әдебиеті мұғалімі	Пән модулінің мақсаты – қазақ тіл білімінің лексикология мен фразеология саласы бойынша студенттерге жүйелі ғылыми-теориялық білім беру, алған білімдерін тәжірибелік және зертханалық жұмыстармен пысықтап, бекітіп отыру.	Нормативті қазақ тілі, КҚТ фонетикасы	КҚТ сөзжасамы мен морфологиясы, КҚТ синтаксисі, КҚТ: емле және тыныс белгілері	Пәнді игеру нәтижесі бойынша бакалавр міндетті: Айтылым, жазылым, оқылым, тыңдалым дағдыларының жоғары мамандық деңгейде қалыптасуы, тілдік бірлік заңдылықтары мен әдебиеттану бойынша ұғым-бірліктердің қызметін толық түсінуі; Пәнді оқытуға байланысты әлеуметтік, этикалық және ғылыми ақпараттарды медиа құралдарынан, баспадан, оқулықтардан, оқып, өзіндік пайым бере білуге; Қазақ тілі мен әдебиеті ғылымы бойынша теориялық білімді сауатты қолдана білуі; білім алушыларға меңгертуде әдістемелік білігін таныта алуға
	КТСК	Қазақ тілінің сөздік құрамы			Сөз, сөз мағынасы мен семантикасы, сөздік қор мен құрам, фразеология мен лексикография, лексикалық бірліктер мен жергілікті тілдік ерекшеліктер, сөздіктер туралы ғылыми-теориялық білім беру. Сөздің көп мағыналығы, пайда болу жолдары: метафора, метонимия, синекдоха. Антонимдер, синонимдер, омонимдер, табу, эффемизмдер, көнерген сөздер, кірме сөздер, неологизмдер мен кәсіби сөздер туралы			Пәнді игеру нәтижесі бойынша бакалавр міндетті: Айтылым, жазылым, оқылым, тыңдалым дағдыларының жоғары мамандық деңгейде қалыптасуы, тілдік бірлік заңдылықтары мен әдебиеттану бойынша ұғым-бірліктердің қызметін толық түсінуі; Қазақ тілі мен әдебиетін оқытуда білімдерін тереңдетуде ғылыми ізденістер мен ой-пікірлерді таңдай алуы, сыни баға беруі; қорытынды тұжырым жасауы; бағалауы, қиындықтарды шеше алуға; оқыту жүйесін модельге түсіре алу; кез келген ақпаратты интерпретациялай алуы; талдай алуы; бағыт бойынша білімдерін толықтыра алуға; Қазақ тілі мен әдебиетін оқытуда жаңа технология мен әдістерді тәжірибесінде қолдана алуы; технологиялардың ерекшеліктерін зерттеу әдістері арқылы нақтылай алуға.
3	КҚТSmM	Қазіргі қазақ тілі сөзжасамы мен морфологиясы	5	Қазақ тілі мен әдебиеті мұғалімі	Пән модулінің мақсаты: студенттерге сөздердің жасалу үлгісі мен ерекшеліктері, сөзжасам заңдылықтары туралы ғылыми түсінік қалыптастыру. Қазіргі қазақ тілі сөзжасамы мен морфологиясы пәнінің дамыған тіл саласы екенін, қалыптасу ерекшелігін танытып, теориялық таным белгілері мен ерекшеліктерін, басқа тіл саласынан айырмашылығын ғылыми, теориялық, тәжірибелік тұрғыдан түсіндіру, зерттеу нысанын ұғындыру. Сонымен қатар студенттерді өзіндік ғылыми талдау жасай білуге бағыттау, пәнінің терминдерін ажыраттыруға үйрету; сөздердің құрылымы, сөздердің түрлену жүйесі, сөз таптарының ерекшелігі, грамматикалық категориялар аталмыш пәнінің мазмұнын құрайтынын түсіндіру пәнінің ішкі тақырыптық мақсат түрлеріне енеді.	КҚТ фонетикасы, КҚТ лексикологиясы, КҚТ сөзжасамы мен морфологиясы, КҚТ синтаксисі	Қорытынды аттестация	Пәнді игеру нәтижесі бойынша бакалавр міндетті: Айтылым, жазылым, оқылым, тыңдалым дағдыларының жоғары мамандық деңгейде қалыптасуы, тілдік бірлік заңдылықтары мен әдебиеттану бойынша ұғым-бірліктердің қызметін толық түсінуі; Қазақ тілі мен әдебиеті ғылымы бойынша теориялық білімді сауатты қолдана білуі; білім алушыларға меңгертуде әдістемелік білігін таныта алуы; Қазақ тілі мен әдебиетін оқытуда білімдерін тереңдетуде ғылыми ізденістер мен ой-пікірлерді таңдай алуы; сыни баға беруі; қорытынды тұжырым жасауы; бағалауы, қиындықтарды шеше алуы; оқыту жүйесін модельге түсіре алуы; кез келген ақпаратты интерпретациялай алуы; талдай алуы; бағыт бойынша білімдерін толықтыра алуы

	Қазіргі қазақ тілінің түрлену жүйесі		Қазақ тілі мен әдебиеті мұғалімі	Пән модулінің мақсаты: Қазақ тілінің түрленім жүйесін ұлттық ғылыми танымдық негізбен қалыптастыру мәселесі негізгі болады. Қазақ тіліндегі 4 жалғау жүйесін, сөз табы категориясын, қосымша категориясын ғылыми тұрғыдан саралап, талдап, негіздей білуге бағыттау міндеттеледі; ғылыми парадигма, грамматикалық категория ұғымдарын кез келген білімдік аяда қабылдай біліп, талдай жасауға үйретіледі.		Пәнді игеру нәтижесі бойынша бакалау міндетті: Қазақ тілі мен әдебиеті ғылыми бойынша теориялық білімді сауатты қолдана білуі, білім алушыларға менгертуде әдістемелік білігін таныта алуы; Қазақ тілі мен әдебиетін оқытуда білімдерін тереңдетуде ғылыми ізденістер мен ой-пікірлерді тандай алуы; сыни баға беруі; қорытынды тұжырым жасауы; бағалауы, қиындықтарды шеше алуы; оқыту жүйесін модельге түсіре алуы; кез келген ақпаратты интерпретациялай алуы; талдай алуы; бағыт бойынша білімдерін толықтыра алуы; Қазақ тілі мен әдебиеті мен оны оқыту әдістемесін байланыстыра алуы, іс жүзінде, қызметте толық қолдана алуы;	
4	Қазіргі қазақ тілі сөз тіркесі мен жай сөйлем синтаксисі		Қазақ тілі мен әдебиеті мұғалімі	Пән модулінің мақсаты: синтаксистің негізгі салалары жөнінде түсінік беру, студенттердің теориялық түсінігін жетілдіріп, ғылыми талдамдар жасай алуына мүмкіндік жасау. Синтаксистік тұлға-бірлік ретінде түсінілетін ұғымдардың ғылыми тұжырымдамаларын айқындау, студенттердің аталған салаға қатысты нақты білім алуын қадағалау.	Қазіргі қазақ тілі: фонетика Қазіргі қазақ тілі: лексика Қазіргі қазақ тілі: сөзжасам Қазіргі қазақ тілі: морфология	Қазіргі қазақ тілінің стилстикасы - қазіргі қазақ тілінің мәтін синтаксисі - қазіргі қазақ тілінің пунктуациясы	- Сауатты сөйлеу, сауатты жазу (айтылым, жазылым, оқылым, тыңдалым) дағдыларын қалыптастыру, қарым-қатынас құзиреттілігін арттырудың негізгі құралы тілдік бірліктердің заңдылықтары мен әдебиеттану ғылымының ұғым-түсініктері, көркемдік ерекшелігін танып, олардың өзіндік қызметін түсінуі; - Сауатты әрі көркем жазып, сөйлеуде қазақ тілі мен әдебиеті ғылымы бойынша алынған теориялық білімді қолдана білуі және оны өзгеге менгертуде әдістемелік білігін шебер пайдалануы; - Қазақ тілі мен әдебиетін оқытуға байланысты білімдерін өз бетінше одан әрі тереңдету үшін ғылыми ізденістер мен ой-пікірлерді оқып, сыни баға беріп, қорытынды тұжырым жасайды, бағалайды, мәселелерді анықтайды, қазақ тілі мен әдебиетін оқыту үдерісін модельдейді, семинар, тренинг, курстан алған ақпараттарды өңдеп, интерпретация жасап, талдай алуы; білімін толықтыра алуы;
	Қазіргі қазақ тілі сөз-сөйлем жүйесі			Пән модулінің мақсаты: Сөз тіркесі синтаксисі туралы түсінік беру. Синтаксистің объектісі, сөз тіркесі, оның түрлері, жасалу жолдары, сөйлем, жай сөйлем, түрлері, тұрлаулы, тұрлаусыз мүше туралы түсінік қалыптастыру, менгерту.			
5	ҚҚТ құрмалас сөйлем синтаксисі		Қазақ тілі мен әдебиеті мұғалімі	Пән модулінің мақсаты: синтаксистің негізгі саласы сөйлем, оның ішінде құрмалас сөйлем бірліктері, түрлері жөнінде түсінік беру. Осы бағыттағы студенттердің теориялық түсінігін жетілдіріп, ғылыми талдамдар жасай алуына мүмкіндік жасау. Осыған байланысты құрмалас сөйлем түрлерін түзіп, олардың қатысымдық қызмет атқарып отыратындығына дағдыландыру және ол ұғымдардың ғылыми тұжырымдамаларын айқындау, студенттердің аталған салаға қатысты нақты білім алуын қадағалау.	Тіл біліміне кіріспе, Қазіргі қазақ тілі фонетикасы, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы мен сөзжасамы, Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы, Қазіргі қазақ тілінің жай сөйлем синтаксисі	Қазақ тіліндегі күрделі бірліктер (орамды сөйлемдер синтаксисі), Қазақ тіліндегі мәтін синтаксисі (өрнекті сөйлемдер синтаксисі), Қазіргі қазақ тілінің стилстикасы	- Айтылым, жазылым, оқылым, тыңдалым дағдыларының жоғары мамандық деңгейде қалыптасуы, тілдік бірлік заңдылықтары мен әдебиеттану бойынша ұғым-бірліктердің қызметін толық түсінуі; - Қазақ тілі мен әдебиеті ғылымы бойынша теориялық білімді сауатты қолдана білуі; білім алушыларға менгертуде әдістемелік білігін таныта алуы; - Қазақ тілі мен әдебиетін оқытуда білімдерін тереңдетуде ғылыми ізденістер мен ой-пікірлерді тандай алуы; сыни баға беруі; қорытынды тұжырым жасауы; бағалауы, қиындықтарды шеше алуы; оқыту жүйесін модельге түсіре алуы; кез келген ақпаратты интерпретациялай алуы; талдай алуы; бағыт бойынша білімдерін толықтыра алуы; - Қазақ тілі мен әдебиетін оқытуда жана технология мен әдістерді тәжірибесінде қолдана алуы; технологиялардың ерекшеліктерін зерттеу әдістері арқылы нақтылай алуы;
	Қазіргі қазақ тілінің құрмалас сөйлем жүйесі			Пән модулінің мақсаты: синтаксистің негізгі саласы сөйлем, оның ішінде құрмалас сөйлем бірліктері, түрлері жөнінде түсінік беру. Осы бағыттағы студенттердің теориялық түсінігін жетілдіріп, ғылыми талдамдар жасай алуына мүмкіндік жасау. Осыған байланысты құрмалас сөйлем түрлерін түзіп, олардың қатысымдық қызмет атқарып отыратындығына дағдыландыру және ол ұғымдардың ғылыми тұжырымдамаларын айқындау, студенттердің аталған салаға қатысты нақты білім алуын қадағалау.			
6	Қазақ жазуының тарихы		Қазақ тілі мен әдебиеті мұғалімі	Пән модулінің мақсаты: Қазақ жазуының шығу тарихын алғашқы бастау көзінен бастап таныстыру. Жазудың түрлері: руникалық жазу, төте жазу, латын жазуы, кириллицаның халық тарихымен бірлігі, жазу түрлерінің ерекшелігін, дамуы деңгейін, таралу шегін менгерту.	Түркі тілдерінің салыстырмалы грамматикасы	Қазіргі қазақ тілі (лексика, фонетика, морфология, синтаксис),	- Айтылым, жазылым, оқылым, тыңдалым дағдыларының жоғары мамандық деңгейде қалыптасуы, тілдік бірлік заңдылықтары мен әдебиеттану бойынша ұғым-бірліктердің қызметін толық түсінуі; -Жаңа технологиялар мен әдіс-тәсілдердің салыстырмалы түрде өзіндік ерекшеліктерін таныу; оларды білім алушылардың танымына және пәннің мақсат-міндетіне қарай тиімді қолдануы; - Пәнді оқытуға байланысты әлеуметтік, этикалық және ғылыми ақпараттарды медиа құралдарынан, баспадан, оқулықтардан, оқып, өзіндік пайым бере білуі; - Сауатты әрі көркем жазып, сөйлеуде қазақ тілі мен әдебиеті ғылымы бойынша алынған теориялық білімді қолдана білуі және оны өзгеге менгертуде әдістемелік білігін шебер пайдалануы; - Қазақ тілі мен әдебиетін оқытуға байланысты білімдерін өз бетінше одан әрі тереңдету үшін ғылыми ізденістер мен ой-пікірлерді оқып, сыни баға беріп, қорытынды тұжырым жасайды, бағалайды, мәселелерді анықтайды, қазақ тілі мен әдебиетін оқыту үдерісін модельдейді, семинар, тренинг, курстан алған ақпараттарды өңдеп, интерпретация жасап, талдай алуы; білімін толықтыра алуы;
	Қазақ жазуы және тарихи грамматикасы			Пән модулінің мақсаты: Бағдарламада жазу және жазба тіл, жазудың түрлері пиктографиялық жазу мен пиктограммалар, идеографиялық жазу мен идеограммалар, буын жазуы, әріп жазуы, оның пайда болуы мен тармақтары туралы, графикалық лингвистика, оның полеография, эпиграфика, графика, орфография деп аталатын тарауларынан толық мағлұмат берумен қатар пәннің негізгі нысаны жалпытүркілік – қазақ жазуы дамуының тарихи, кезеңдік сипаттарынан, тілдік ерекшеліктерін жүйелі білім береді.			Пәнді игеру нәтижесі бойынша бакалау міндетті: - Айтылым, жазылым, оқылым, тыңдалым дағдыларының жоғары мамандық деңгейде қалыптасуы, тілдік бірлік заңдылықтары мен әдебиеттану бойынша ұғым-бірліктердің қызметін толық түсінуі; Пәнді оқытуға байланысты әлеуметтік, этикалық және ғылыми ақпараттарды медиа құралдарынан, баспадан, оқулықтардан, оқып, өзіндік пайым бере білуі; - Қазақ тілі мен әдебиетін оқытуда жана технология мен әдістерді тәжірибесінде қолдана алуы; технологиялардың ерекшеліктерін зерттеу әдістері арқылы нақтылай алуы;
7	Жалпы тіл білімі		Қазақ тілі мен әдебиеті мұғалімі	Пән модулінің мақсаты: тілдің таңбалану сипаты туралы алғашқы ілім негіздері мен тарихи даму кезеңін түсіндіру. Пән мазмұны: Тіл білімінің тарихы. Ежелгі дәуір тіл білімі. Орта ғасыр тіл білімі. XIX ғасыр тіл білімі. XX ғасыр тіл білімі. Кеңестік тіл білімі. Тіл білімінің қазіргі бағыт-бағдары. Тілді зерттеу әдістері. Салыстырмалы-тарихи әдіс. Шет елдер тіл біліміндегі концепциялар. Тіл теориясы. Тіл білімінің басқа ғылымдармен байланысы. Пән мазмұны: Тіл білімі тарихы. Көне дәуір тіл білімі. Орта ғасыр тіл білімі. XIX ғасыр тіл білімі. XX ғасыр тіл білімі. Кеңестік тіл білімі. Тіл білімінің басқа ғылымдармен байланысы. Тіл теориясы. Тілдің өзіндік сипаттары. Тілдің танбалық сипаты. Тілдің жүйелік, құрылымдық сипаты. Тіл және сөйлеу. Тіл және қоғам. Тілдің даму заңдылықтары. Тіл білімін зерттеу әдістері.	ҚҚТ фонетикасы, ҚҚТ лексикологиясы, ҚҚТ сөзжасамы мен морфологиясы, ҚҚТ синтаксисі	Қорытынды аттестация	- Сауатты сөйлеу, сауатты жазу (айтылым, жазылым, оқылым, тыңдалым) дағдыларын қалыптастыру, қарым-қатынас құзиреттілігін арттырудың негізгі құралы тілдік бірліктердің заңдылықтары мен әдебиеттану ғылымының ұғым-түсініктері, көркемдік ерекшелігін танып, олардың өзіндік қызметін түсінуі;- Сауатты әрі көркем жазып, сөйлеуде қазақ тілі мен әдебиеті ғылымы бойынша алынған теориялық білімді қолдана білуі және оны өзгеге менгертуде әдістемелік білігін шебер пайдалануы; - Қазақ тілі мен әдебиетін оқытуға байланысты білімдерін өз бетінше одан әрі тереңдету үшін ғылыми ізденістер мен ой-пікірлерді оқып, сыни баға беріп, қорытынды тұжырым жасайды, бағалайды, мәселелерді анықтайды, қазақ тілі мен әдебиетін оқыту үдерісін модельдейді, семинар, тренинг, курстан алған ақпараттарды өңдеп, интерпретация жасап, талдай алуы; білімін толықтыра алуы;


	ZhBIN	Тіл білімінің теориялық негіздері		<p>Пән модулінің мақсаты: студенттерді тіл білімінің жалпы теориялық мәселелерін хабардар ету. Оларға тіл туралы ғылымның өткен тарихынан, қазіргі күйінен, негізгі бағыт-бағдарынан, ғылым алдында тұрған басты проблемалардан оқу бағдарламасы талабына сай жүйелі білім беру.</p> <p>Пән мазмұны: Тіл білімі тарихы. Көне дәуір тіл білімі. Орта ғасыр тіл білімі. XIX ғасыр тіл білімі. XX ғасыр тіл білімі. Кеңестік тіл білімі. Тіл білімінің басқа ғылымдармен байланысы. Тіл теориясы. Тілдің өзіндік сипаттары. Тілдің танбалық сипаты. Тілдің жүйелік, құрылымдық сипаты. Тіл және сөйлеу. Тіл және қоғам. Тілдің даму заңдылықтары. Тіл білімін зерттеу әдістері.</p>			<p>Пәнді игеру нәтижесі бойынша бақалавр міндетті: – Айтылым, жазылым, оқылым, тыңдалым дағдыларының жоғары мамандық деңгейде қалыптасуы, тілдік бірлік заңдылықтары мен әдебиеттану бойынша ұғым-бірліктердің қызметін толық түсінуі; – Мамандық бойынша зерттеу жұмыстарын жүргізе білуі; ғылыми жобаға жетекшілік жасай алуы; – Кез келген жағдайда теориялық білімін тәжірибемен ұштастыра алуы; қызметіне қатысты қиындықтарды шеше алуы;</p>
8	KhAA	Халық ауыз әдебиеті	5	<p>Қазақ тілі мен әдебиеті мұғалімі</p> <p>Пән модулінің мақсаты: Фольклордың тарихы мен теориясы туралы түсінік беру. Халық өнерінің ішінде фольклордың алатын орнын, фольклортанудың басқа ғылымдарға қатысын, фольклорлық мұралардың көп қырлы табиғаты, тарихилығы, таралу-сақталу ерекшеліктерін, халықтық сипаты, қоғамдық маңызын, ауызша айтудың дәстүрлігі, формушалығы, стильдік кестесін, фольклорлық шығармалардың көп варианттылығы, версиялығы мен өзгермелілігін, тәрбиелік, эстетикалық, танымдық қызметтерін, фольклордың пайда болу туралы пікірлер және оның жанрлары мен түрлерін, жанрлардың классификациясы, жанрлық түрлердің бөліну жолдарын; фольклор мен әдебиеттің бір-бірімен жақындығы мен айырмашылығын, бір-біріне ықпалы жайында тұжырымдарды қарастыру.</p>	Тарих, философия, шетел әдебиеті	Ежелгі және хандық дәуір әдебиеті, XIX ғасыр қазақ әдебиеті, XX ғ. басындағы қазақ әдебиеті, Қазіргі қазақ әдебиеті, Филологиялық талдау, Әдебиет теориясы	<p>– Жаңа технологиялар мен әдіс-тәсілдердің салыстырмалы түрде өзіндік ерекшеліктерін тануы; оларды білім алушылардың танымына және пәннің мақсат-міндетіне қарай тиімді қолдануы;</p> <p>– Пәнді оқытуға байланысты әлеуметтік, этикалық және ғылыми ақпараттарды медиа құралдарынан, баспадан, оқулықтардан, оқып, өзіндік пайым бере білуі;</p> <p>– Қазақ тілі мен әдебиеті ғылымы бойынша теориялық білімді сауатты қолдана білуі; білім алушыларға меңгертуде әдістемелік білігін таныта алуы;</p> <p>– Қазақ тілі мен әдебиетін оқытуда білімдерін тереңдетуде ғылыми ізденістер мен ой-пікірлерді таңдай алуы; сыни баға беруі; қорытынды тұжырым жасауы; бағалауы; қиындықтарды шеше алуы; оқыту жүйесін модельге түсіре алуы; кез келген ақпаратты интерпретациялай алуы; талдай алуы; бағыт бойынша білімдерін толықтыра алуы;</p> <p>– Қазақ тілі мен әдебиеті мен оны оқыту әдістемесін байланыстыра алуы; іс жүзінде, қызметте толық қолдана алуы;</p> <p>– Қазақ тілі мен әдебиетін оқытуда жаңа технология мен әдістерді тәжірибесінде қолдана алуы; технологиялардың ерекшеліктерін зерттеу әдістері арқылы нақтылай</p>
	KFA	Қазақ фольклористикасы		<p>Пән модулінің мақсаты: Фольклордың тарихы мен теориясы туралы түсінік беру. Халық өнерінің ішінде фольклордың алатын орнын, фольклортанудың басқа ғылымдарға қатысын, фольклорлық мұралардың көп қырлы табиғаты, тарихилығы, таралу-сақталу ерекшеліктерін, халықтық сипаты, қоғамдық маңызын, ауызша айтудың дәстүрлігі, формушалығы, стильдік кестесін, фольклорлық шығармалардың көп варианттылығы, версиялығы мен өзгермелілігін, тәрбиелік, эстетикалық, танымдық қызметтерін, фольклордың пайда болу туралы пікірлер және оның жанрлары мен түрлерін, жанрлардың классификациясы, жанрлық түрлердің бөліну жолдарын; фольклор мен әдебиеттің бір-бірімен жақындығы мен айырмашылығын, бір-біріне ықпалы жайында тұжырымдарды қарастыру.</p>			<p>– Айтылым, жазылым, оқылым, тыңдалым дағдыларының жоғары мамандық деңгейде қалыптасуы, тілдік бірлік заңдылықтары мен әдебиеттану бойынша ұғым-бірліктердің қызметін толық түсінуі; – Қазақ тілі мен әдебиеті ғылымы бойынша теориялық білімді сауатты қолдана білуі; білім алушыларға меңгертуде әдістемелік білігін таныта алуы;</p> <p>– Қазақ тілі мен әдебиетін оқытуда білімдерін тереңдетуде ғылыми ізденістер мен ой-пікірлерді таңдай алуы; сыни баға беруі; қорытынды тұжырым жасауы; бағалауы; қиындықтарды шеше алуы; оқыту жүйесін модельге түсіре алуы; кез келген ақпаратты интерпретациялай алуы; талдай алуы; бағыт бойынша білімдерін толықтыра алуы;</p>
9	EjKhDA	Ежелгі және хандық дәуір әдебиеті	5	<p>Қазақ тілі мен әдебиеті мұғалімі</p> <p>Пән модулінің мақсаты: Ежелгі дәуір әдебиеті мен орта ғасыр әдебиеті өкілдерінің шығармашылығын игеру; ежелгі дәуір әдебиеті мен орта ғасыр әдебиеті туындыларының сюжетін білу; ежелгі дәуір әдебиеті мен орта ғасыр әдебиетінің зерттелуін зерделеу.</p>	Халық ауыз әдебиеті Фольклор	XIX ғасыр қазақ әдебиеті, XX ғ. басындағы қазақ әдебиеті, Қазіргі қазақ әдебиеті, Филологиялық талдау, Әдебиет теориясы	<p>– Айтылым, жазылым, оқылым, тыңдалым дағдыларының жоғары мамандық деңгейде қалыптасуы, тілдік бірлік заңдылықтары мен әдебиеттану бойынша ұғым-бірліктердің қызметін толық түсінуі; – Қазақ тілі мен әдебиеті ғылымы бойынша теориялық білімді сауатты қолдануы; – Қазақ тілі мен әдебиетін оқытуда білімдерін тереңдетуде ғылыми ізденістер мен ой-пікірлерді таңдай алуы; сыни баға беруі; қорытынды тұжырым жасауы; бағалауы; қиындықтарды шеше алуы; оқыту жүйесін модельге түсіре алуы; кез келген ақпаратты интерпретациялай алуы; талдай алуы; бағыт бойынша білімдерін толықтыра алуы; – Қазақ тілі мен әдебиетін оқытуда жаңа технология мен әдістерді тәжірибесінде қолдана алуы; технологиялардың ерекшеліктерін зерттеу әдістері арқылы нақтылай алуы;</p>
	VII-XVIII A	VII-XVIII ғасырдағы әдебиет		<p>Пән модулінің мақсаты: студенттерге көне түркі әдебиеті, орта ғасыр әдебиеті, Алтын орда дәуіріндегі әдебиет туралы толық әрі танымдық тағылым беру, қазақ елінің тарихы қазіргі түркі тілдес халықтардың қоғамдық, әлеуметтік, рухани өмірімен, тұрмыс-тіршілігімен қадым замандардан бері өзара тығыз байланыста болғандығын жеткізу. Ежелгі түркі тілді әдебиет – бертін келе қазақ халқының этникалық құрамына енген тайпалардың көне дәуірдегі әдебиеті, олардың ежелгі түркі ру-ұлыстармен бірге жасаған көркем сөз өнері екендігін таныту.</p>			<p>– Айтылым, жазылым, оқылым, тыңдалым дағдыларының жоғары мамандық деңгейде қалыптасуы, тілдік бірлік заңдылықтары мен әдебиеттану бойынша ұғым-бірліктердің қызметін толық түсінуі;</p> <p>– Жаңа технологиялар мен әдіс-тәсілдердің салыстырмалы түрде өзіндік ерекшеліктерін тануы; оларды білім алушылардың танымына және пәннің мақсат-міндетіне қарай тиімді қолдануы;</p> <p>– Пәнді оқытуға байланысты әлеуметтік, этикалық және ғылыми ақпараттарды медиа құралдарынан, баспадан, оқулықтардан, оқып, өзіндік пайым бере білуі;</p>
10	BA	Балалар әдебиеті	4	<p>Қазақ тілі мен әдебиеті мұғалімі</p> <p>Пән модулінің мақсаты: Студенттерге балалар әдебиетінің ұлттық негізін, ата-бабадан келе жатқан дәстүрлі рухын жеткізу. Қазақ балалар әдебиетінің тәрбиелік мәнін, әлемдік әдеби қордағы балаға етене жақын туындылардың эстетикалық әсерін қабылдауға бағыттау.</p>	Қазақ халық ауыз әдебиеті XIX ғасыр әдебиеті XX ғасыр басындағы әдебиет Қазіргі қазақ әдебиеті	диплом жұмысы	<p>– Айтылым, жазылым, оқылым, тыңдалым дағдыларының жоғары мамандық деңгейде қалыптасуы, тілдік бірлік заңдылықтары мен әдебиеттану бойынша ұғым-бірліктердің қызметін толық түсінуі; – Қазақ тілі мен әдебиеті ғылымы бойынша теориялық білімді сауатты қолдана білуі; білім алушыларға меңгертуде әдістемелік білігін таныта алуы;</p> <p>– Қазақ тілі мен әдебиетін оқытуда білімдерін тереңдетуде ғылыми ізденістер мен ой-пікірлерді таңдай алуы; сыни баға беруі; қорытынды тұжырым жасауы; бағалауы; қиындықтарды шеше алуы; оқыту жүйесін модельге түсіре алуы; кез келген ақпаратты интерпретациялай алуы; талдай алуы; бағыт бойынша білімдерін толықтыра алуы; – Қазақ тілі мен әдебиетін оқытуда жаңа технология мен әдістерді тәжірибесінде қолдана алуы; технологиялардың ерекшеліктерін зерттеу әдістері арқылы нақтылай алуы;</p>
	BADT	Балалар әдебиетінің даму тарихы		<p>Пән модулінің мақсаты: Балалар әдебиетінің даму тарихынан мәлімет беру. Зерттелу кезеңдерін, балалар әдебиетінің көрнекті өкілдерін және олардың шығармаларын қарастыру. Тәрбиелік мәнін, эстетикалық әсерін қабылдауға бағыттау.</p>			<p>– Айтылым, жазылым, оқылым, тыңдалым дағдыларының жоғары мамандық деңгейде қалыптасуы, тілдік бірлік заңдылықтары мен әдебиеттану бойынша ұғым-бірліктердің қызметін толық түсінуі; – Қазақ тілі мен әдебиеті ғылымы бойынша теориялық білімді сауатты қолдануы; – Қазақ тілі мен әдебиетін оқытуда білімдерін тереңдетуде ғылыми ізденістер мен ой-пікірлерді таңдай алуы; сыни баға беруі; қорытынды тұжырым жасауы; бағалауы; қиындықтарды шеше алуы; оқыту жүйесін модельге түсіре алуы; кез келген ақпаратты интерпретациялай алуы; талдай алуы; бағыт бойынша білімдерін толықтыра алуы; – Қазақ тілі мен әдебиетін оқытуда жаңа технология мен әдістерді тәжірибесінде қолдана алуы; технологиялардың ерекшеліктерін зерттеу әдістері арқылы нақтылай алуы;</p>
	XIXGmZZ GBKA	XIX ғасыр мен XX ғасыр басындағы қазақ әдебиеті	Қазақ тілі мен әдебиеті мұғалімі	<p>Пән модулінің мақсаты: Қазақ әдебиетінің XIX ғасырдағы кезеңін құрайтын мұраларды қазіргі заманғы әлемдік өркениет талаптарына орай оқыту – пәннің негізгі мақсаты. XIX ғасырдағы әдебиет үлгілерімен танысу арқылы студенттер қазақ сөз өнерінің небір інжіл-маржандарынан сусындап, ақындар поэзиясына қанығады. Құрсты оқытудың басты мақсаты – келешек маман иелеріне төл әдебиетіміздің сол кезең өкілдерінің творчествосынан толық мәлімет беру.</p>	Қазақ халық ауыз әдебиеті, Ежелгі және хандық дәуір әдебиеті	XX ғ. басындағы қазақ әдебиеті, Қазіргі қазақ әдебиеті, Филологиялық талдау, Әдебиет теориясы	<p>– Айтылым, жазылым, оқылым, тыңдалым дағдыларының жоғары мамандық деңгейде қалыптасуы, тілдік бірлік заңдылықтары мен әдебиеттану бойынша ұғым-бірліктердің қызметін толық түсінуі; – Қазақ тілі мен әдебиеті ғылымы бойынша теориялық білімді сауатты қолдануы; – Қазақ тілі мен әдебиетін оқытуда білімдерін тереңдетуде ғылыми ізденістер мен ой-пікірлерді таңдай алуы; сыни баға беруі; қорытынды тұжырым жасауы; бағалауы; қиындықтарды шеше алуы; оқыту жүйесін модельге түсіре алуы; кез келген ақпаратты интерпретациялай алуы; талдай алуы; бағыт бойынша білімдерін толықтыра алуы; – Қазақ тілі мен әдебиетін оқытуда жаңа технология мен әдістерді тәжірибесінде қолдана алуы; технологиялардың ерекшеліктерін зерттеу әдістері арқылы нақтылай алуы;</p>


11	XIXGmXX GBKKOD	XIX ғасыр мен XX ғасыр басындағы қазақ көркем-сөз өнерінің дамуы	5	<p>Пән модулінің мақсаты: XIX ғасыр қазақ әдебиеті кезеңін құрайтын мұраларды қазіргі заманғы әлемдік өркениет талаптарына сай оқыту. Пән мазмұны: Дәстүрлі ақындық поэзия. Дулат Бабатайұлы (1802-1874). Махамбет Өтемісұлы (1803-1846). Шернияз Жарылғасұлы (1807-1967). Шортанбай Қанайұлы (1818-1881). Сүйінбай Аронұлы (1822-1895). Майлықожа Сұлтанқожаұлы (1835-1898). Базар Оңдасұлы (1839-1911). Мұрат Мөңкеұлы (1843-1906). Әбубәкір Кердері Боранқұлұлы (1868-1905). Өнер тұтастығы мазмұнындағы ақындар поэзиясы (сал-серілер, анші-ақындар). Біржан сал Қожағұлұлы (1834-1897). Ақан сері Қорамсаұлы (1843-1913). Серіз сері (Мұхамедханәпия) Баһрамұлы Шақшақов (1818-1854). Сара Тастанбекқызы (1878-1916). Әсет Найманбайұлы (1887-1923). Ағартушылық, демократтық мазмұндағы реалистік жана жазба әдебиет. Шоқан Шыңғысұлы Уәлиханов (1835-1868). Ыбырай Алтынсарин (1841-1889). Абай Құнанбайұлы (1845-1904). Ақылбай Абайұлы (1861-1904). Мағауия Абайұлы (1870-1904). Шәңгерей Сейіткерейұлы Бөкеев (1847-1920).</p>			<p>– Қазақ тілі мен әдебиеті ғылымы бойынша теориялық білімді сауатты қолдана білуі; білім алушыларға меңгертуде әдістемелік білігін таныта алуы; – Қазақ тілі мен әдебиетін оқытуда білімдерін тереңдетуде ғылыми ізденістер мен ой-пікірлерді тандай алуы; сыни баға беруі; қорытынды тұжырым жасауы; бағалауы, қиындықтарды шеше алуы; оқыту жүйесін модельге түсіре алуы; кез келген ақпаратты интерпретациялай алуы; талдай алуы; бағыт бойынша білімдерін толықтыра алуы – Қазақ тілі мен әдебиеті мен оны оқыту әдістемесін байланыстыра алуы, іс жүзінде, қызметте толық қолдана алуы;</p>
	XXGBKA	XX ғасырдағы қазақ әдебиеті		<p>Қазақ тілі мен әдебиеті мұғалімі</p> <p>Пән модулінің мақсаты: филолог мамандарға осы күрделі кезең әдебиетін жана ша көзқараста, мүмкіндігінше жана материалдарды, фактілерді қамтып, сол кездегі саяси тарихи, қоғамдық жағдай тудырған жайттарды ескере отырып, қаламгерлер шығармалары арқылы талдап көрсетіп әдеби дамудың қыр-сырларына жете үнілу тұрғысынан түбегейлі білім беруді көздейді.</p>	Әдебиеттануға кіріспе, Жыраулар поэзиясы, XIX ғасыр әдебиеті	Қазіргі қазақ әдебиеті, Филологиялық талдау, Әдебиет теориясы	<p>– Айтылым, жазылым, оқылым, тыңдалым дағдыларының жоғары мамандық деңгейде қалыптасуы, тілдік бірлік заңдылықтары мен әдебиеттану бойынша ұғым-бірліктердің қызметін толық түсінуі; – Қазақ тілі мен әдебиеті ғылымы бойынша теориялық білімді сауатты қолдануы; – Қазақ тілі мен әдебиетін оқытуда білімдерін тереңдетуде ғылыми ізденістер мен ой-пікірлерді тандай алуы; сыни баға беруі; қорытынды тұжырым жасауы; бағалауы, қиындықтарды шеше алуы; оқыту жүйесін модельге түсіре алуы; кез келген ақпаратты интерпретациялай алуы; талдай алуы; бағыт бойынша білімдерін толықтыра алуы; – Қазақ тілі мен әдебиетін оқытуда жана технология мен әдістерді тәжірибесінде қолдана алуы; технологиялардың ерекшеліктерін зерттеу әдістері арқылы нақтылай алуы;</p>
12	XXGmKDA	XX ғасыр мен Кеңестік дәуір әдебиеті	5	<p>Пән модулінің мақсаты: қазақ әдебиетінің XX ғасыр бастапқы кезеңдік бағыты мен ілімдік негіздерін түсіндіру. Пән мазмұны: XX ғасыр басындағы қазақ мәдениеті. XX ғасырдағы әдебиеттің даму үдерісі мен бағыты: қоғамдық-саяси, әлеуметтік, мәдени жағдайлар. Дни ағартушылық бағыттағы әдебиет және оның өкілдері, қазақ әдебиетіндегі орны, шығармашылық өмірбаяндары; Алаш зиялыларының шығармалары мен ғылыми еңбектері. Кеңестік кезеңдегі қазақ әдебиеті, кезең ерекшелігі, көркем әдебиетке ықпалы, даму бағыты. Дни ағартушылық бағыттағы әдебиет және оның өкілдері: Мәшһүр Жүсіп Көпееұлы (1858-1931), Мақш Қалтайұлы (1868-1916), Нұржан Наушабайұлы (1859-1919), Шәді Жәңгірұлы (1855-1933), Тұрмағанбет Ізтілеуұлы (1882-1939), Мұсабек Байзақұлы (1849-1932), Нарманбет Орманбетұлы (1860-1918), Ғұмар Қарашұлы (1876-1921), Әріп Төңіргенұлы (1856-1924) шығармашылық өмірбаяндары, қазақ әдебиетіндегі орны; Ағартушы-демократиялық бағыттағы әдебиет және оның өкілдері: Шәкәрім Құдайбердіұлы (1858-1931), Сұлтанмахмұт Торайғырұлы (1893-1920), Мұхаматжан Сералұлы (1871-1929), Сапандияр Көбейұлы (1878-1956), Сәбит Дөнентайұлы (1894-1933), Бернияз Күлейұлы (1899-1923) шығармашылық өмірбаяндары; лирика, поэма, проза, аудармаларға саласына қосқан үлестері; Азатшыл демократтық бағыт өкілдері Ахмет Байтұрсынұлы (1873-1937), Міржақып Дулатұлы (1885-1935), Мағжан Жұмабаев шығармашылық өмірбаяндары; проза, поэзия, драматургия, көсемсөз, аударма жанрындағы еңбектері; 1916 жылғы ұлттық азаттық қозғалысына байланысты туған шығармалар.</p>			<p>– Сауатты сөйлеу, сауатты жазу (айтылым, жазылым, оқылым, тыңдалым) дағдыларын қалыптастыру, қарым-қатынас құзіреттілігін арттырудың негізгі құралы тілдік бірліктердің заңдылықтары мен әдебиеттану ғылымының ұғым-түсініктері, көркемдік ерекшелігін танып, олардың өзіндік қызметін түсінуі; – Қазақ тілі мен қазақ әдебиетін оқытуда инновациялық жана технологиялар мен әдіс-тәсілдерді салыстырмалы түрде өзіндік ерекшеліктерін тани отырып, оларды оқушылардың жеке қасиеттеріне сәйкес және пәнің мақсат-міндетіне орай тиімді қолдана алуы; – Өз пәні және оны оқытуға байланысты әлеуметтік, этикалық және ғылыми ақпараттарды ақпарат құралдарынан, баспа беттері, оқулықтардан, оқып, танысып, өз пайымын айта алуы;</p>
	KKA	Қазіргі қазақ әдебиеті		<p>Қазақ тілі мен әдебиеті мұғалімі</p> <p>XX ғасырдың 90 жылдарынан кейінгі қазақ әдебиетіндегі өзгерістер. Ұлттық бағыттағы қазақ әдебиеті сипаты. драматургия және әдебиеттану дамуы. Әдебиеттанудағы көркемдік-идеялық мәселелер. Проза-поэзияда көтерілген қоғамдық-әлеуметтік мәселелер. Жаңа дәуірдегі ақын-жазушылардың рухани, мәдени даму көрінісі, шығармаларындағы ұстанылған көркемдік тақырыптар</p>	Әдебиеттануға кіріспе, Ежелгі және хандық дәуір әдебиеті, XIX ғасыр қазақ әдебиеті, XX ғ. басындағы қазақ әдебиеті,	Әдебиет теориясы және филологиялық талдау	<p>– Қазақ тілі мен әдебиеті ғылымы бойынша теориялық білімді сауатты қолдана білуі; білім алушыларға меңгертуде әдістемелік білігін таныта алуы; – Қазақ тілі мен әдебиетін оқытуда білімдерін тереңдетуде ғылыми ізденістер мен ой-пікірлерді тандай алуы; сыни баға беруі; қорытынды тұжырым жасауы; бағалауы, қиындықтарды шеше алуы; оқыту жүйесін модельге түсіре алуы; кез келген ақпаратты интерпретациялай алуы; талдай алуы; бағыт бойынша білімдерін толықтыра алуы – Қазақ тілі мен әдебиеті мен оны оқыту әдістемесін байланыстыра алуы, іс жүзінде, қызметте толық қолдана алуы;</p>
13	TKKA	елсіздік кезеңдегі қазақ әдебиеті	5	<p>Пән модулінің мақсаты: Тауелсіздік жылдарындағы қазақ әдебиеті сипаты. XXI ғасырдағы қоғамдық, әлеуметтік, мәдени, ақпараттық дамудың қазақ әдебиетіндегі прозалық, поэзиялық сипаттағы көрінісі. XXI ғасырдағы ақын-жазушылар. Тіл өнеріне әлеуметтік-қоғамдық, әлемдік өзгерістің әсері. Екі ғасыр аралығындағы айтыс өнері. XXI ғасырдағы проза, поэзияның көркемдік-идеялық сипаты.</p>			<p>– Айтылым, жазылым, оқылым, тыңдалым дағдыларының жоғары мамандық деңгейде қалыптасуы, тілдік бірлік заңдылықтары мен әдебиеттану бойынша ұғым-бірліктердің қызметін толық түсінуі; – Қазақ тілі мен әдебиеті ғылымы бойынша теориялық білімді сауатты қолдана білуі; білім алушыларға меңгертуде әдістемелік білігін таныта алуы; – Қазақ тілі мен әдебиетін оқытуда білімдерін тереңдетуде ғылыми ізденістер мен ой-пікірлерді тандай алуы; сыни баға беруі; қорытынды тұжырым жасауы; бағалауы, қиындықтарды шеше алуы; оқыту жүйесін модельге түсіре алуы; кез келген ақпаратты интерпретациялай алуы; талдай алуы; бағыт бойынша білімдерін толықтыра алуы; – Қазақ тілі мен әдебиетін оқытуда жана технология мен әдістерді тәжірибесінде қолдана алуы; технологиялардың ерекшеліктерін зерттеу әдістері арқылы нақтылай алуы;</p>
	ATFT	Әдебиет теориясы және филологиялық талдау		<p>Қазақ тілі мен әдебиеті мұғалімі</p> <p>Пән модулінің мақсаты: «Әдебиет теориясы және филологиялық талдау» пәні студенттерге көркем әдебиеттің мәнін, табиғатын таныту мақсатын көздейді. «Әдебиет теориясы» әдебиеттің болмысы мен бітімін, әдеби шығарманың сыры мен сипатын, әдеби дамудың мағынасы мен мәнін байыптайды. Сөз өнерінің ерекшеліктерін, қоғамдық ролін, көркем шығарманы танудың принциптерін, талдауын, әдістері мен методологиясын, әдеби жанрлар мен оның түрлерін, өлең жүйелерін, тіл мен стиль, әдеби ағым мен ағыс мәселелерін тексереді, талдайды.</p>	Әдебиеттануға кіріспе, Қазақ әдебиетінің тарихы	Филологиялық талдау, Қазақ әдебиеті сынының тарихы	<p>– Қазақ тілі мен әдебиеті ғылымы бойынша теориялық білімді сауатты қолдана білуі; білім алушыларға меңгертуде әдістемелік білігін таныта алуы; – Қазақ тілі мен әдебиетін оқытуда білімдерін тереңдетуде ғылыми ізденістер мен ой-пікірлерді тандай алуы; сыни баға беруі; қорытынды тұжырым жасауы; бағалауы, қиындықтарды шеше алуы; оқыту жүйесін модельге түсіре алуы; кез келген ақпаратты интерпретациялай алуы; талдай алуы; бағыт бойынша білімдерін толықтыра алуы – Қазақ тілі мен әдебиеті мен оны оқыту әдістемесін байланыстыра алуы, іс жүзінде, қызметте толық қолдана алуы;</p>

14	SO	Сөз өнері	4	Пән модулінің мақсаты: Әдебиет сөз өнері ретінде. Көркем образ. Көркем қиял. Шарттылық пен өмір шындығы. Шығарманың көркемдік әлемі. Кейіпкер және автор. Психологизм. Портрет. Диалог және монолог. Пейзаж. Уақыт және кеңістік. Сюжет. Поэзия және проза.			– Айтылым, жазылым, оқылым, тыңдалым дағдыларының жоғары мамандық деңгейде қалыптасуы, тілдік бірлік заңдылықтары мен әдебиеттану бойынша ұғым-бірліктердің қызметін толық түсінуі; –Жана технологиялар мен әдіс-тәсілдердің салыстырмалы түрде өзіндік ерекшеліктерін тануы; оларды білім алушылардың танымына және пәннің мақсат-міндетіне қарай тиімді қолдануы; – Қазақ тілі мен әдебиетін оқытуда білімдерін тереңдетуде ғылыми ізденістер мен ой-пікірлерді таңдай алуы; сыни баға беруі; қорытынды тұжырым жасауы; бағалауы, қиындықтарды шеше алуы; оқыту жүйесін модельге түсіре алуы; кез келген ақпаратты интерпретациялай алуы; талдай алуы; бағыт бойынша білімдерін толықтыра алуы;	
Кәсіптендіру модулі. Кәсіптендіру пәндері. Таңдау компоненті								
	EjTBP	Емле және тыныс белгілері практикумы		Қазақ тілі мен әдебиеті мұғалімі	Пән модулінің мақсаты: студенттерге емле мен тыныс белгілері заңдылықтарын меңгерту. Пән мазмұны: «ҚҚТ: емле және тыныс белгілері» пәнінің зерттеу нысаны, мақсат-міндеттері. Емленің қағидаттары: фонетикалық, морфологиялық-фонематикалық, тарихи-дәстүрлік. Дауысты және дауыссыз әріптер емлесі. Түбір мен бірге жазылатын сөздер. Шылау, одағай, қосымшалардың жазылуы. Дефис арқылы жазылатын сөздер. Бас әріптің қолданылуы. Тасымал. Тыныс белгілер: нүкте, сұрау және леп белгілері. Үтір, сызықша, қос нүкте, оның қойылатын орындары. Нүктелі үтір, тырнақша, жақша. Тыныс белгілерінің қабаттаса қолданылуы	ҚҚТ фонетикасы, ҚҚТ лексикологиясы, ҚҚТ сөзжасамы мен морфологиясы, ҚҚТ синтаксисі	Қорытынды аттестация	Пәнді игеру нәтижесі бойынша бакалавр міндетті: Білуге: ққт: емле және тыныс белгілерінің зерттеу нысаны, дамуы туралы мәліметті; емле және тыныс белгілері заңдылықтарын. Істей білуге: емле және тыныс белгілері бойынша сауатты жаза алуын; осы бағытта қалыптасқан зерттеушілердің пікірлерін өзіндік тұжырым шығара алуын және оны тәжірибеде қолдана алуын. Құзыреттілігі: қазақ тілінің емлесі және тыныс белгілері бойынша теориялық және практикалық тұрғыдан жүйелі білім алу.
1	OjZhN	Орфография және жазу негіздері	5		"Пән модулінің мақсаты: сөздердің емлесі мен тыныс белгілерінің ілімдік негіздерін түсіндіру. Пән мазмұны: «Емле және тыныс белгілері практикумы» пәнінің зерттеу нысаны, мақсат-міндеттері, даму тарихы. Емленің қағидаттары. Түбір мен бірге жазылатын сөздердің емлесі. Қосымшалардың жазылуы. Дефис арқылы жазылатын сөздер. Шылаулар мен одағайлардың жазылуы. Бас әріптің қолданылуы. Тасымал. Сөйлем соңына қойылатын тыныс белгілер. Нүкте. Сұрау және леп белгілері, көп нүкте. Сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілер. Үтір, оның қойылатын орны. Сызықша. Қос нүкте, оның қойылатын орындары. Нүктелі үтір. Нүктелі үтір. Тырнақша. Жақша."			
2	AT	Аймақтық тұлғатану		Қазақ тілі мен әдебиеті мұғалімі	Пән модулінің мақсаты: елімізге танымал Ертіс-Баян өңірінің тұлғалары: би-шешендер мен жыраулар, әнші-композиторлар, акын-жазушылар, ғалымдар мен қоғам қайраткерлерінің өмірі мен шығармашылығы, қоғамдық қызметінен толық мағлұмат берумен қатар пәннің негізгі нысаны жалпы тұлғатанудың ерекшеліктерінен жүйелі білім беруді көздейді.	Қазақ фольклоры,	XIX ғасыр қазақ әдебиеті, XX ғ. басындағы қазақ әдебиеті, Қазіргі қазақ әдебиеті	Айтылым, жазылым, оқылым, тыңдалым дағдыларының жоғары мамандық деңгейде қалыптасуы, тілдік бірлік заңдылықтары мен әдебиеттану бойынша ұғым-бірліктердің қызметін толық түсінуі; –Жана технологиялар мен әдіс-тәсілдердің салыстырмалы түрде өзіндік ерекшеліктерін тануы; оларды білім алушылардың танымына және пәннің мақсат-міндетіне қарай тиімді қолдануы;
	PEOTT	Павлодар Ертіс өңірінің тарихи тұлғалары	3		Пән модулінің мақсаты: "Рухани жаңғыру" аясындағы "Туған жер" бағдарламасы негізінде ел мүддесі үшін аянбай күрескен батырлар, билер мен акын жазушылар, ғалымдар мен қайраткерлер туралы мағлұмат беру. Студент жастардың бойына патриоттық тәрбие ұялатып, акын жазушылардың шығармашылығын оқытып, тұлғатанудың ерекшеліктерін бойларына сіңіру.			
3	ATmI	Аударма теориясы мен ісі		аудармашы	Пән модулінің мақсаты: «Аударма теориясы және ісі» пәнінің негізгі мақсаты болашақ филолог мамандарды қазіргі аударма теориясының өзекті, бірақ жетімсіз қарастырылған мәселелерімен арнайы, тереңірек және нақтылы таныстыру арқылы олардың ЖОО-да алатын аударма мәселесі туралы білімдерін тереңдету тусу, сондай-ақ кәсіби аудармашылық қабілеттерін шыңдау, мәтінді бір тілден екінші тілге көркем әдеби тұрғыда аудару білу іскерлік-дағдыларын жетілдіру болып табылады.	Қазіргі қазақ тіл білімінің салалары Орыс тілі Шетел тілі	Қазақ тілінің орфографиясы және пунктуациясы; Жалпы тіл білімі	– Айтылым, жазылым, оқылым, тыңдалым дағдыларының жоғары мамандық деңгейде қалыптасуы, тілдік бірлік заңдылықтары мен әдебиеттану бойынша ұғым-бірліктердің қызметін толық түсінуі; –Жана технологиялар мен әдіс-тәсілдердің салыстырмалы түрде өзіндік ерекшеліктерін тануы; оларды білім алушылардың танымына және пәннің мақсат-міндетіне қарай тиімді қолдануы; – Пәнді оқытуға байланысты әлеуметтік, этикалық және ғылыми ақпараттарды медиа құралдарынан, баспадан, оқулықтардан, оқып, өзіндік пайым бере білуі; – Қазақ тілі мен әдебиеті ғылымы бойынша теориялық білімді сауатты қолдана білуі; білім алушыларға меңгертуде әдістемелік білігін таныта алуы; – Қазақ тілі мен әдебиетін оқытуда білімдерін тереңдетуде ғылыми ізденістер мен ой-пікірлерді таңдай алуы; сыни баға беруі; қорытынды тұжырым жасауы; бағалауы, қиындықтарды шеше алуы; оқыту жүйесін модельге түсіре алуы; кез келген ақпаратты интерпретациялай алуы; талдай алуы; бағыт бойынша білімдерін толықтыра алуы;
	ATN	Аударматанудың теориялық негіздері			Пән модулінің мақсаты: болашақ студенттерге аударма негіздерінен хабардар етіп, олардың мәтінді бір тілден екінші тілге аудару білу іскерліктері мен дағдыларын қалыптастыру.			– Мамандық бойынша зерттеу жұмыстарын жүргізе білуі; ғылыми жобаға жетекшілік жасай алуы;
4	TBK	Тіл біліміне кіріспе		Қазақ тілі мен әдебиеті мұғалімі	Пән модулінің мақсаты: «Тіл біліміне кіріспе» пәнінің мақсаты – тіл білімінің негізгі ұғымдар жүйесімен және тілдік терминдермен таныстыру, тілдің құрылымдық, жүйелілік, танымдық болмысы, мәні жайлы түсінікті қалыптастыру және де студенттерді тілдік талдау дағдысымен қаруландыру.	Қазіргі Қазақ тілінің фонетикасы Қазіргі Қазақ тілінің лексикологиясы Қазіргі Қазақ тілінің сөзжасамы Қазіргі Қазақ тілінің морфологиясы Қазіргі Қазақ тілінің синтаксисі	Нормативті қазақ тілі Мемлекеттік тәжірибе Диплом жұмысына арналған тәжірибе	– Айтылым, жазылым, оқылым, тыңдалым дағдыларының жоғары мамандық деңгейде қалыптасуы, тілдік бірлік заңдылықтары мен әдебиеттану бойынша ұғым-бірліктердің қызметін толық түсінуі; –Жана технологиялар мен әдіс-тәсілдердің салыстырмалы түрде өзіндік ерекшеліктерін тануы; оларды білім алушылардың танымына және пәннің мақсат-міндетіне қарай тиімді қолдануы; – Қазақ тілі мен әдебиеті ғылымы бойынша теориялық білімді сауатты қолдана білуі; білім алушыларға меңгертуде әдістемелік білігін таныта алуы; – Қазақ тілі мен әдебиетін оқытуда білімдерін тереңдетуде ғылыми ізденістер мен ой-пікірлерді таңдай алуы; сыни баға беруі; қорытынды тұжырым жасауы; бағалауы, қиындықтарды шеше алуы; оқыту жүйесін модельге түсіре алуы; кез келген ақпаратты интерпретациялай алуы; талдай алуы; бағыт бойынша білімдерін толықтыра алуы;
	LjPM	Лингвистиканың теориялық және практикалық мәселелері			Пән модулінің мақсаты: тіл білімінің ғылым ретінде танылуы, тіл білімінің ғылымдар арасында алатын орны, басқа ғылым салаларымен байланысы, тіл білімінің зерттеу әдістері жайлы мәлімет беріледі. Тілдің мәні мен қызметі жайлы, тілдің шығуы мен дамуы жайлы, лексика, грамматика, фонетика салалары жайлы түсінік қалыптастырады.			
	KAOA	Қазақ әдебиетін оқыту әдістемесі		Қазақ тілі мен әдебиеті мұғалімі	Әдебиетті оқыту әдістемесі пәнінің мақсаты – әдебиеттің сөз өнері әрі ғылым ретіндегі ерекшеліктеріне сүйене отырып, оны халқымыздың көркем тарихы, өмір оқулығы дәрежесінде оқып-үйрету. Бұл пән оқушы бойында биік эстетикалық таламды дамытады, өнер туындысындағы табиғатты, жарасымдылық пен сұлулықты, тиандылық пен ізгілікті, адамдар қарым-қатынасындағы үйлесім мен әсемдікті танып ұға білуге, оны ой көзімен қарап, терең пайымдауға жол ашады. Сонымен бірге әдебиетті өмірмен байланыстыра оқыту арқылы көркем шығармадан тәлім алуға, шақірттердің оқырмандық мәдениетін, қызығушылығын қалыптастырып, олардың әдеби қабілетін дамытуда қажетті	Жалпы білім беретін қазақ орта мектебінің IX сыныбында оқытылатын қазақ әдебиеті пәні Жалпы білім	Мәдениеттану Тіл біліміне кіріспе Әдебиеттану ғылымына кіріспе Қазақ әдебиеті тарихы (1-4 курстарда) Әдебиет теориясы Сын тарихы (4-курс)	– Қазақ тілі мен әдебиеті ғылымы бойынша теориялық білімді сауатты қолдана білуі; білім алушыларға меңгертуде әдістемелік білігін таныта алуы; – Қазақ тілі мен әдебиетін оқытуда білімдерін тереңдетуде ғылыми ізденістер мен ой-пікірлерді таңдай алуы; сыни баға беруі; қорытынды тұжырым жасауы; бағалауы, қиындықтарды шеше алуы; оқыту жүйесін модельге түсіре алуы; кез келген ақпаратты интерпретациялай алуы; талдай алуы; бағыт бойынша білімдерін толықтыра алуы; – Қазақ тілі мен әдебиеті мен оны оқыту әдістемесін байланыстыра алуы, іс жүзінде, қызметте толық қолдана алуы;


5	AON	Әдебиетті оқыту негіздері	5		біліммен, біліктілік дағдыларымен қаруландырып жеке тұлғаның жан-жақты дамуына зор үлес қосады.	беретін басқа ұлт мектептерінің басқа ұлт мектептерінің IX сыныбында оқытылатын қазақ әдебиеті пәні		– Қазақ тілі мен әдебиетін оқытуда жаңа технология мен әдістерді тәжірибесінде қолдана алуы; технологиялардың ерекшеліктерін зерттеу әдістері арқылы нақтылай алуы;
	ShZhZhN	Шығармашылық жазба жұмыс негіздері			Қазақ тілі мен әдебиеті мұғалімі	Пән модулінің мақсаты: «Шығармашылық жазба жұмыс негіздері» пәні – студенттерді ғылыми-зерттеу жұмысының барлық түрлерімен, басқаша айтқанда, студенттің ғылыми-зерттеу жұмысының аспектілерімен арнайы таныстыру мақсатын көздейді. Аталмыш пән негізінде студенттер ғылыми-зерттеу жұмысының алғашқы арналарымен танысады.		Рефераттық жұмыс, бақылау жұмысы, курстық жұмыс
6	GShZhZhN	Ғылыми шығармашылық жұмыс жасау негіздері	3		Пән модулінің мақсаты: ғылыми зерттеу жұмысының заңдылықтарын менгеру. Қазіргі қоғам сұранысындағы білікті маман болудың бір талабы ретінде ғылымның қазіргі даму үрдісі, оның құрылым жүйесі, әдістанымдық және әдіснамалық, сондай-ақ теориялық және практикалық машықтарға дағдыландыру үшін жүйелі білім беру осы курста көзделеді.			
	AK	Әдебиеттануға кіріспе			Қазақ тілі мен әдебиеті мұғалімі	Пән модулінің мақсаты: "Әдебиеттануға кіріспе" пәні студенттерге көркем әдебиеттің мәнін, табиғатын таныту мақсатын көздейді. Көркем әдебиеттің өзіндік ерекшеліктерін, сыр-сипатын, заңдылықтарын білмейінше әдебиет тарихын өту де, оны жан жақты, терең менгеру де мүмкін емес. студенттердің өздерін ойлату, әдеби теориясынан алған білімдерін әдеби шығарманы талдауға пайдалана білуге дағдыландыру өте қажетті талап болып саналады. Сондай-ақ студенттерге әдебиеттану ғылымы пәні бойынша терең теориялық білім беру, бүгінгі таңдағы жанаша көзқарастар мен пікірлерді танып, сараптама, талдау жасай білуге бағыттау.	Қазақ халық ауыз әдебиеті, қазақ әдебиетінің тарихы	Әдебиет теориясы, Қазақ әдебиеті сынының тарихы
7	AKM	Әдебиеттанудың қисындық мәселелері	3		Пән модулінің мақсаты: "Әдебиеттануға кіріспе" пәні студенттерге көркем әдебиеттің мәнін, табиғатын таныту мақсатын көздейді. Көркем әдебиеттің өзіндік ерекшеліктерін, сыр-сипатын, заңдылықтарын білмейінше әдебиет тарихын өту де, оны жан жақты, терең менгеру де мүмкін емес. студенттердің өздерін ойлату, әдеби теориясынан алған білімдерін әдеби шығарманы талдауға пайдалана білуге дағдыландыру өте қажетті талап болып саналады. Сондай-ақ студенттерге әдебиеттану ғылымы пәні бойынша терең теориялық білім беру, бүгінгі таңдағы жанаша көзқарастар мен пікірлерді танып, сараптама, талдау жасай білуге бағыттау.			
	ShAT	Әлем әдебиеті			Қазақ тілі мен әдебиеті мұғалімі	Пән модулінің мақсаты: әлемдік сөз өнері мұраларын игерту. Пән мазмұны: Антикалық дәуір әдебиеті, ежелгі әдебиетінің маңызы; ортағасырлық және қайта өрлеу дәуірі әдебиеті; халық шығармашылығы, өрлеу дәуір әдебиетіндегі адамгершілік арна; XVIII ғасырдағы проза, драма және поэзия жанрындағы классикалық үрдіс; XVIII ғасырдағы сентиментализм, реализм және XIX ғасырдағы реалистік роман шеберлері; мәдениеттің ортақ тарихы тұрғысындағы Шығыс халықтарындағы әдебиетті бағалау; әдеби ағымдар мен мектептер; Шығыстың әр аймағында тарихи кезеңдерде жанр жүйесінің дамуы мен стильдік эволюция сипаттары. Әдебиеттердің бір-біріне әсер етуі және бір-бірін	Ежелгі және хандық дәуір әдебиеті, XIX ғасыр қазақ әдебиеті, XX ғ. басындағы қазақ әдебиеті	Филологиялық талдау, Әдебиет теориясы
8	AAT	Шетел әдебиеті	5		Пән модулінің мақсаты: әлем әдебиетінің әдеби-фольклорлық мұраларын оқыту арқылы аймақтық мәдениеттегі сәйкестік, шектестік, поэтикалық үндестікке назар аударту. Пән мазмұны: Грек әдебиеті / Архаикалық кезең / YIII ғ. - б.д.д. YII ғ. ортасы. Ежелгі замандық поэзияның басқа да түрлері. Классикалық кезең / б.д.д. Y-YI ғғ. / Аттикалық кезең. Эллинистикалық кезең / б.д.д. III-I ғғ. / Рим әдебиетінің ежелгі дәуірі. Ежелгі үнді әдебиеті. Ежелгі Иран әдебиеті. Классикалық үнді әдебиеті. Орта ғасырлық үнді әдебиеті. Таяу Шығыс пен Орта Азия әдебиеттері. Андалусиядағы араб әдебиеті. Орта ғасырлық еуропа әдебиеті. Орта ғасырдағы қалалық әдебиет. Орта ғасырлық драма. Италия, Неміс, Француз, Испан, Ағылшын әдебиеті. XYII ғ. Батыс еуропалық әдебиет. XYII ғ. италиян, неміс, испан, француз, ағылшын әдебиеті; XYIII ғ. Батыс еуропалық, ағылшын, француз, италиян, АҚШ, неміс әдебиеті. XIX ғ. Батыс Еуропалық шетел әдебиеті. XX ғ. Франция, Германия, Скандинавия елдерінің, Англия, АҚШ, Азия елдерінің, Түрік, Иран, Үнді әдебиеті.			


2022 ж. № хаттама, университеттің оқу-әдістемелік кеңесінің отырысында мақұлданды.

Университеттің ОӘК төрағасы  О.К. Андриушенко

АС жөніндегі департамент директоры  А.А. Жакиєнова

ОӘБ бастығы  Л.Н. Ахметова

Гуманитарлық ғылымдар жоғары мектебінің деканы  А.Е. Қаримова

Қазақ тілі мен әдебиеті мамандығы бойынша БББ басшысы  М.И. Оразханова